

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE DANZA  
CONTEMPORÁNEA  
DE PANAMÁ

# CATÁLOGO VIRTUAL

DE CUERPOS Y ENERGÍAS  
"10 AÑOS DE PRISMA EN IMÁGENES"

9 - 30  
OCTUBRE

20

21

CURADORA  
ILEANA S. FORERO

# AGRADECIMIENTOS

---

**01**

CENTRO CULTURAL DE  
ESPAÑA | CASA DEL SOLDADO

**02**

RAPHAEL SALAZAR |  
COORDINACIÓN FOTOGRÁFICA

**03**

PHOTOLAB PMA | FESTIVAL DE  
FOTOGRAFÍA DE PANAMÁ

**04**

LA BOTTEGA

**05**

ILEANA S. FORERO |  
CURADORA Y GESTORA  
CULTURAL

**06**

DELI GOURMET

**07**

EDUARD SERRA

**08**

FRANCISCO MÁLAGA

# DE CUERPOS Y ENERGÍAS

"10 años de PRISMA en imágenes"

---

**RAPHAEL SALAZAR, EDUARD SERRA, FRANCISCO MÁLAGA.**

Curaduría, Ileana S. Forero

En el marco de la celebración del décimo aniversario de PRISMA - Festival Internacional de Danza Contemporánea de Panamá, la Fundación PRISMA Danza se complace en presentar a través de su registro fotográfico, una muestra cronológica de algunas de las compañías y bailarines de danza contemporánea que han sido parte — a través de los años — de la puesta en escena de tan prestigioso festival, que tiene como uno de sus objetivos principales, crear un espacio simbiótico importante de intercambio lúdico-artístico en desarrollo de la danza contemporánea en Panamá.

DE CUERPOS Y ENERGÍAS apela a la propiocepción del observador, permitiendo de manera casi insinuante que este anticipe las próximas acciones de cada uno de los cuerpos en movimiento, tomando en cuenta que la narrativa visual de cada una de las imágenes se concentra en las energías que emanan de ellas mismas y del dinamismo que producen las distintas formas corporales en cada recuadro. La muestra plantea la lectura de la imagen fija como posibilidad de inmortalización del movimiento, activando la subjetividad en la percepción del espectador.



**PRISMA — FESTIVAL  
INTERNACIONAL DE DANZA  
CONTEMPORÁNEA  
DE PANAMÁ**



2013



Impresa en galería del CCE

## GALLIM DANCE COMPANY

"Blush" | EEUU

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0318**



Impresa en galería del CCE

## GALLIM DANCE COMPANY

"Blush" | EEUU

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0211**



Impresa en galería del CCE

## l19

"Layers" | SUECIA / FRANCIA

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0115**



Impresa en galería del CCE

## BRUMACHON-LAMARCHE

"Les Duos" | FRANCIA

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0326**

The image features the year '2014' in a large, bold, black outline font. The numbers are arranged in two rows: '20' on top and '14' on the bottom. In the background, there is a faint, semi-transparent logo consisting of a large, downward-pointing triangle. This triangle is divided into several smaller triangles by lines, and the background is filled with a light blue and light pink color scheme. The overall design is clean and modern, suitable for a commemorative event.

2014



## COMPAGNIE MASSALA - SERIE

"Transe" | FRANCIA

Tamaño: 11" X 17"

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$350

**Cod. 1480/1465/1498**

Impresas en galería del CCE



Impresa en galería del CCE

## IL MATILA + LA TRIBU PERFORMANCE

"Handspun" | FINLANDIA / PANAMÁ

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 5914**



Impresa en galería del CCE

## SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET

"Carmina Burana" | ITALIA

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0175**



Impresa en galería del CCE

## SPELLBOUND CONTEMPORARY BALLET

"Carmina Burana" | ITALIA

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0385**



2015



Impresa en galería del CCE

## SHIN EUN-JU DANCE COMPANY

"Touching Time" | COREA DEL SUR

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 12160**



Impresa en galería del CCE

## SHIN EUN-JU DANCE COMPANY

"Touching Time" | COREA DEL SUR

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 11864**



Impresa en galería del CCE

## MILVIA MARTÍNEZ

"Des-Tierra" | PANAMÁ

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0086**



Impresa en galería del CCE

## 605 COLLECTIVE

"Audible" | CANADÁ

Tamaño: 11" X 17" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$150

**Cod. 0034**

The image features the year '2016' in a large, bold, black outline font. The numbers are arranged in two rows: '20' on top and '16' on the bottom. In the background, there is a faint, large watermark logo consisting of a triangle with internal lines, divided into red and blue sections.

2016



Impresa en galería del CCE

## **AHN SOO-YOUNG DANCE PROJECT**

"Swan Lake" | COREA DEL SUR

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 5200**



Impresa en galería del CCE

## **ANDREA PEÑA**

"Kairos" | CANADÁ

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 20311**



Impresa en galería del CCE

## **OPUS BALLET**

"Otello" | ITALIA

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

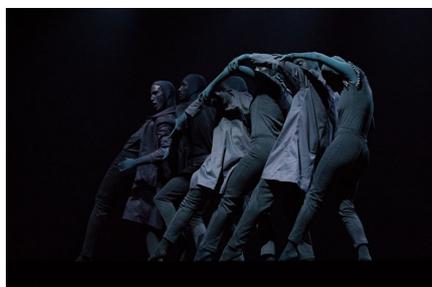
Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 1815**

The image features the year '2017' in a large, bold, black-outlined font. The numbers are arranged in two rows: '20' on top and '17' on the bottom. In the background, there is a faint, light-colored logo consisting of a large triangle with a smaller inverted triangle inside it, creating a four-pointed star shape. The left and right points of this star are shaded in light pink, while the top and bottom points are shaded in light blue. The entire graphic is centered on a white background.

2017



## **KOR'SIA | SERIE**

"Cul de Sac" | ESPAÑA

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$450

**Cod. 6832/6811/6815**

Impresas en galería del CCE



Impresa en galería del CCE

## **KIBBUTZ CONTEMPORARY DANCE COMPANY**

"Horses in the Sky" | ISRAEL

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Francisco Málaga

Contribución: \$200

**Cod. 146**



Impresa en galería del CCE

## **KIBBUTZ CONTEMPORARY DANCE COMPANY**

"Horses in the Sky" | ISRAEL

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Francisco Málaga

Contribución: \$200

**Cod. 093**



Impresa en galería del CCE

## **KIBBUTZ CONTEMPORARY DANCE COMPANY**

"Horses in the Sky" | ISRAEL

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Francisco Málaga

Contribución: \$200

**Cod. 138**



## **RACHEL ERDOS | SERIE**

"The Man Upstairs" | ISRAEL

Tamaño: 13" X 20" | Papel Fine Art

Fotógrafo: Raphael Salazar

Contribución: \$450

**Cod. 8644/16909/16925**

Disponibles para impresión



Disponible para impresión

## **COOPERATIVA MAURA MORALES**

"Fedra" | ALEMANIA

Tamaño: 11" X 17"

Fotógrafo: Francisco Málaga

Contribución: \$150

**Cod. 061**



Disponible para impresión

## **DAPHENY CHEN**

"A Box Full of This (BFOT)" | SINGAPUR

Tamaño: 11" X 17"

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$150

**Cod. 039**

The image features the year '2018' in a large, bold, black-outlined font. The numbers are arranged in two rows: '20' on top and '18' on the bottom. In the background, there is a faint, light-colored logo consisting of a large triangle with a smaller inverted triangle inside it, creating a star-like shape. The background is divided into light pink and light blue sections by the lines of the triangles.

2018



Impresa en galería del CCE

## **FAIZAL MOSTRIXX**

"Echoes" | UGANDA  
Tamaño: 13" X 20"  
Fotógrafo: Eduard Serra  
Contribución: \$200

**Cod. 1594**



Impresa en galería del CCE

## **MARLYN ATTIE**

"El Umbral" | PANAMÁ  
Tamaño: 13" X 20"  
Fotógrafo: Eduard Serra  
Contribución: \$200

**Cod. 2378**



Impresa en galería del CCE

## **OPUS BALLETT**

"Il Lago dei Cigni" | ITALIA  
Tamaño: 13" X 20"  
Fotógrafo: Eduard Serra  
Contribución: \$200

**Cod.0862**



Disponible para impresión

## **OPUS BALLETT**

"Il Lago dei Cigni" | ITALIA  
Tamaño: 13" X 20"  
Fotógrafo: Eduard Serra  
Contribución: \$200

**Cod. 0891**

The image features the year '2019' in a large, bold, black-outlined font. The numbers are arranged in two rows: '20' on top and '19' on the bottom. In the background, there is a faint, light-colored logo consisting of a large inverted triangle with a grid pattern inside. The triangle is divided into four quadrants by a vertical and a horizontal line, with the top-left and bottom-right quadrants shaded in light pink and the top-right and bottom-left quadrants shaded in light blue.

2019



Impresa en galería del CCE

## **JULIA MARIA KOCH**

"Deals with God" | ALEMANIA

Tamaño: 13" X 20"

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 0022**



Impresa en galería del CCE

## **XIE XIN DANCE THEATRE**

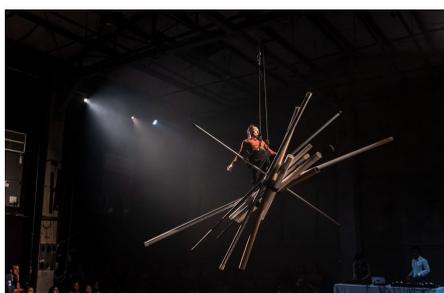
"From In" | CHINA

Tamaño: 13" X 20"

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 1997**



Impresa en galería del CCE

## **LA TRIBU PERFORMANCE**

"Matmo" | PANAMÁ

Tamaño: 13" X 20"

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 7323**



Disponible para impresión

## **XIE XIN DANCE THEATRE**

"From In" | CHINA

Tamaño: 13" X 20"

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

**Cod. 2025**



Disponible para impresión

## **TRIP THE LIGHT FANTASTIC**

"The Man Who Traveled Nowhere In Time" |

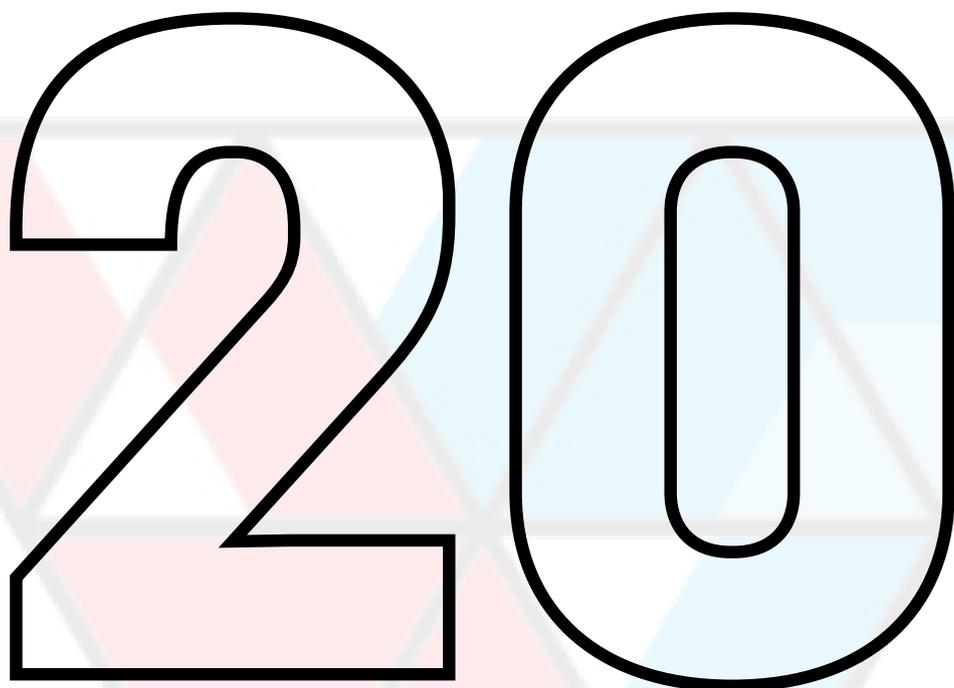
CANADÁ

Tamaño: 13" X 20"

Fotógrafo: Eduard Serra

Contribución: \$200

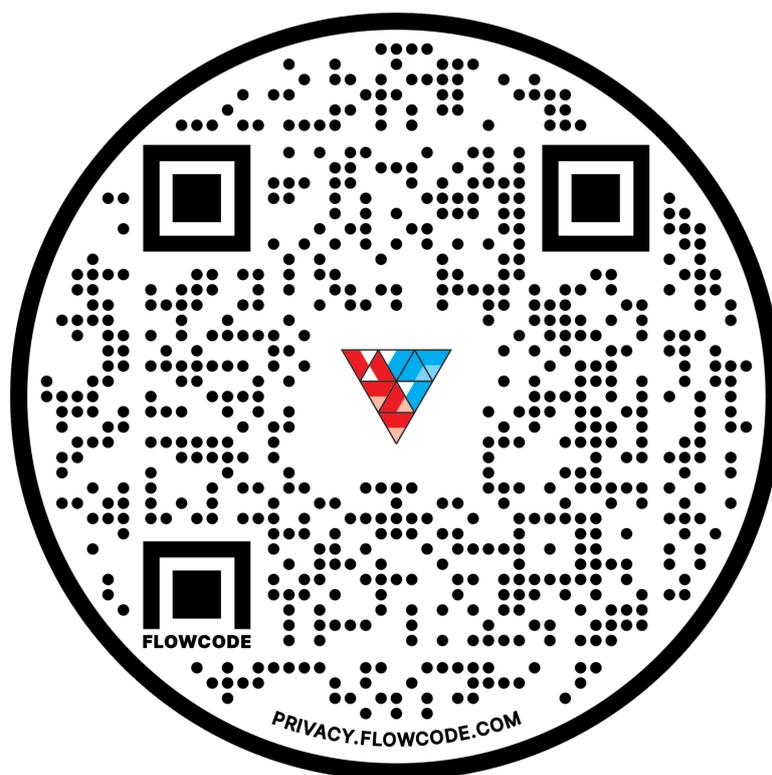
**Cod. 1003**

A large, hollow outline of the number '20' in a bold, sans-serif font. The number is centered horizontally and vertically in the upper half of the page. In the background, there is a large, faint watermark of a star with a pink-to-white gradient and a light blue-to-white gradient, creating a geometric pattern.A second large, hollow outline of the number '20' in a bold, sans-serif font, identical to the one above. It is positioned directly below the first '20', also centered horizontally and vertically in the lower half of the page.

# Y EN LA VIRTUALIDAD TAMBIÉN SENTIMOS LA ENERGÍA

---

SCAN PRISMA 2020



[HAZ CLICK AQUÍ PARA VER LA MEMORIA 2020](#)

# PASOS PARA CONTRIBUIR CON LA FUNDACIÓN PRISMA DANZA

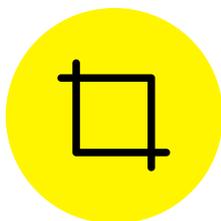
---

La Fundación PRISMA Danza fue fundada por Analida Galindo y Ximena Eleta de Sierra en el año 2012 con el propósito de promover la cultura en Panamá y en el mundo a través de la danza contemporánea. La labor de la fundación, que hace posible el festival, ha logrado impactar tanto a artistas nacionales como internacionales a través del intercambio de conocimientos teóricos y prácticos, que han contribuido al desarrollo técnico y artístico de todos aquellos que han participado del festival.



## 01 — Visita la Galería

Puedes visitar de forma presencial la galería ubicada en la [Casa del Soldado en el Casco Antiguo](#) y disfrutar del recorrido cronológico del festival PRISMA 2012-2020 a través de algunas de las piezas incluidas en la curaduría fotográfica.



## 02 — Adquiere una o más fotos

Al adquirir alguna de las fotografías de la expo "DE CUERPOS Y ENERGÍAS" estarás apoyando la labor de la Fundación PRISMA Danza y contribuirás con el desarrollo de los diversos programas artísticos.

[HAZ CLICK AQUÍ PARA ADQUIRIR TUS FOTOS](#)



## 03 — Corre la voz y comparte

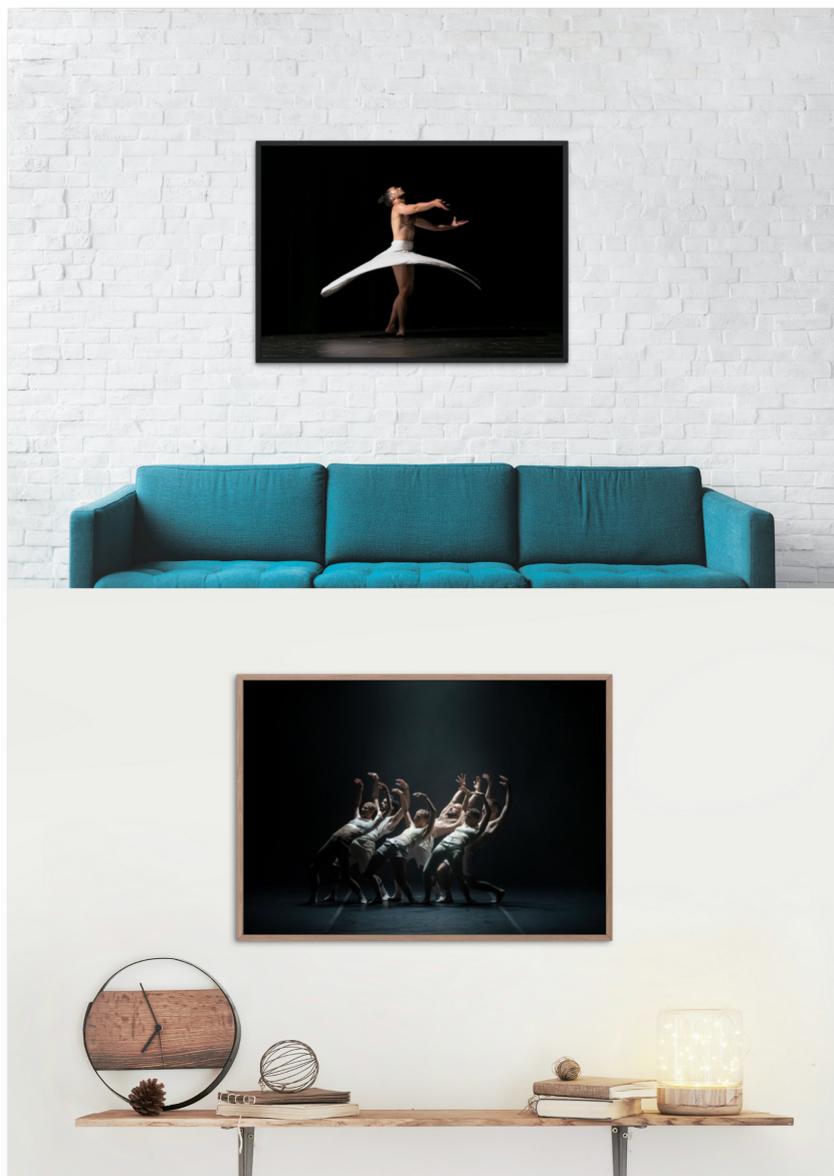
Ayúdanos a correr la voz para que más personas puedan vivir la experiencia PRISMA a través de la expo "DE CUERPOS Y ENERGÍAS". Comparte este documento virtual en donde de igual forma puedes conocer las obras que forman parte de esta galería y el talentoso trabajo de un selecto grupo de fotógrafos.



Las imágenes están impresas en papel fine art para garantizar la durabilidad y calidad de la impresión fotográfica. Las imágenes NO vienen enmarcadas, por tanto será responsabilidad de cada persona procurar su enmarcado. Una vez realizada la contribución para la adquisición de las obras, la fundación tendrá un tiempo entre dos a tres semanas para la entrega física del material.

# ASÍ SE PUEDEN VER TUS OBRAS FOTOGRÁFICAS EN CASA

---



Gracias por tu contribución y apoyo a la Fundación Prisma Danza. Con gusto podemos recomendarte a nuestro aliado especialista para que puedas coordinar directamente con ellos un hermoso enmarcado para cualquiera de las piezas fotográficas que son parte de nuestra galería "DE CUERPOS Y ENERGÍAS: 10 años de PRISMA en imágenes" .



GRACIAS